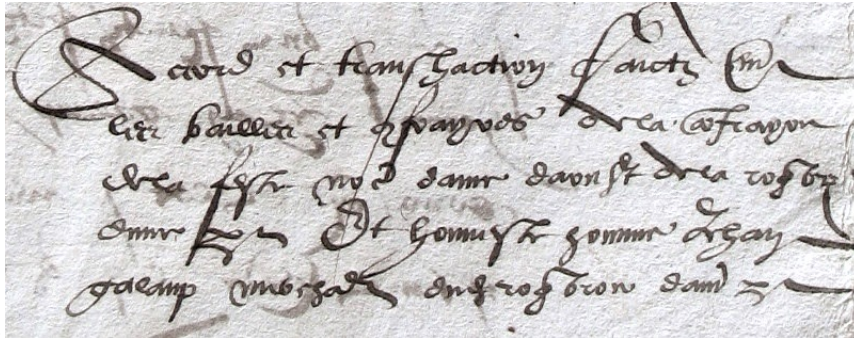


La fête patronale de La Roquebrou

Chaque village ou petite cité avait autrefois sa fête patronale, le jour de la fête du saint patron de son église paroissiale.

L'église de La Roquebrou étant dédiée à Notre-Dame de Miséricorde, la fête de la cité était fixée au 15 août. On trouve dans les archives de Jean Frégeac, notaire à La Roquebrou, un acte passé le 16 août 1555 par les membres de la « confrérie de la fête Notre-Dame d'août », ancêtre de notre comité des fêtes¹



La fête consistait alors en processions avec bannières de toutes les confréries et corporations, grand-messe solennelle, distribution de pain aux pauvres, et ensuite réjouissances et animations par des jongleurs, musiciens et comédiens.

La Révolution a institué toutes sortes de nouvelles fêtes, mais à la Restauration la fête patronale a dû bien vite reprendre sa place. Le renouveau de la foi à la fin du XIXème, qui a été marqué à La Roquebrou par la mise en place de la statue de la Vierge sur le rocher del Moussou, a été le début d'une période pendant laquelle la fête a été déplacée au premier septembre, date anniversaire de l'inauguration de la statue. C'est de cette époque que date la procession nocturne qui monte jusqu'à la statue².

¹ AD15,3 E 224/15, f°296

² Isidore Calle, « La Roquebrou et ses environs »



Mais les réjouissances et autres spectacles n'étaient pas oubliés, commençant le samedi soir et finissant le lundi soir, et on a vu apparaître les barques illuminées sur la Cère, les manèges sur le foirail, les bals au son de l'accordéon, les courses de vélo, le massacre des toupines, le feu d'artifice, et, vers 1920, le « corso fleuri ». Dans presque toutes les maisons on fabriquait alors des fleurs en papier pour décorer les chars, les charrettes et les vélos, et les quartiers rivalisaient d'imagination et d'adresse pour avoir le plus beau char. La course au canard dans la Cère était réservée aux plus courageux, sachant nager et ne craignant pas l'eau froide (la construction du barrage lui a fait perdre quelques degrés). Toutes ces animations avaient un grand succès, et on venait les voir de tous les villages environnants et même d'Aurillac.

En 1929 la fête a été organisée autour d'un thème médiéval, avec la lecture de la charte de franchise de 1281 devant une foule magnifiquement costumée.



Est-ce l'arrivée des congés payés, qui a augmenté l'affluence des touristes en août, qui a provoqué un nouveau changement de date de la fête ? Elle se

retrouve de nouveau en août, d'abord le deuxième dimanche³, puis le premier dimanche jusqu'à nos jours.

Les chars fleuris ayant été abandonnés par essoufflement des bénévoles, le thème médiéval a été repris avec succès de 2009 à 2018, avec des costumes fabriqués sur place par des couturières talentueuses, reprenant 80 ans plus tard l'idée de 1929, et assurant toujours à La Roquebrou une très bonne affluence.



Mais il est de plus en plus difficile de trouver des bénévoles pour organiser ces belles journées de fête, et la charge est trop lourde pour celles et ceux, peu nombreux, qui se dévouent pour le faire

En 2019 la Fête a renoué avec la rivière avec un défilé d'OVNI : Objets variables navigables et insolites :



³ Dans le roman d'Alfred Prody « absent jusqu'au 22 », qui se passe à La Roquebrou